

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ВШНИ _____ О.П. Рыбникова

«10» января 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ
«ТВОРЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ВЫСШЕЙ
ШКОЛЫ НАРОДНЫХ ИСКУССТВ
(АКАДЕМИИ)»**

**КОМПЛЕКС ПРЕДМЕТОВ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»**

2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург

2024

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении «Творческой Олимпиады Высшей школы народных искусств (академии)» по комплексу предметов «Культура и искусство» (далее соответственно – Олимпиада, Положение) определяет правила организации и проведения Олимпиады, ее организационно-методическое обеспечение, правила участия в Олимпиаде и определения победителей и призеров, а также права победителей и призеров Олимпиады.

1.2. Организатором Олимпиады является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» (далее – Организатор).

1.3. Олимпиада проводится отдельно по 4-м предметам:

- академический рисунок,
- академическая живопись,
- декоративный рисунок,
- декоративная живопись.

1.4. Настоящее Положение разработано в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 г. № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития», Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2022 г. N 566 «Об утверждении порядка проведения олимпиад школьников».

2. Цели проведения Олимпиады

2.1. Цели проведения Олимпиады:

- выявление и развитие у молодежи творческих способностей и профессиональной ориентации;
- привлечение наиболее талантливой молодежи в сфере художественного образования;
- выявление степени профессионального самоопределения молодежи;
- соответствие будущей профессии и образовательной деятельности по выбранным специальностям и направлениям;
- оценка творческих возможностей молодежи в решении нестандартных общекультурных задач;
- развитие у молодежи профессионального и общекультурного уровня;
- развитие творческих способностей молодежи;
- создание необходимых условий для поддержки одаренной молодежи.

3. Порядок проведения Олимпиады.

3.1. Олимпиада проводится в два этапа: - отборочный (заочный); – заключительный (очный с применением дистанционных технологий).

3.2. В отборочном этапе Олимпиады могут принять индивидуальное участие все желающие, обучающиеся (с 8 класса) образовательных учреждений и осваивающие образовательные программы:

- основного общего, среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы за рубежом; среднего профессионального образования.

Возрастные группы: 14-15, 16-18 лет. (8-9, 10-11 классы общеобразовательной школы).

3.3. Описание конкурсных заданий отборочного этапа и требования к работам участника Темы конкурсных работ

- Академический рисунок натюрморта,
- Декоративный рисунок натюрморта,
- Академическая живопись натюрморта,

– Декоративная живопись натюрморта:

Изображения натюрмортов различной степени сложности с включением различных по фактуре предметов быта и драпировок. Выбирайте для конкурса самые удачные и сложные работы.

1) Стилистика: академический рисунок натюрморта.

Материалы: бумага, картон, карандаш, мягкие материалы, тушь.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа в стилистике академического рисунка.

В своих работах постарайтесь показать следующее:

- органично скомпоновать лист, композиционно грамотно разместив все изображаемые элементы в листе;
- передать в изображении натюрморта перспективу и пропорции предметов;
- построить пространство в листе между передним, средним и дальними планами, используя тоновые отношения;
- найти общее тональное решение всей композиции, показать светотень;
- показать владение техникой рисунка: карандашом и мягкими рисовальными материалами – штрихом, линией и пятном как средствами решения поставленных задач.

Примеры:



2) Стилистика: декоративный рисунок натюрморта.

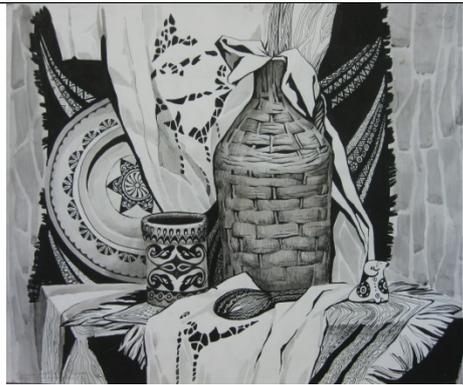
Материалы: бумага, картон, карандаш, мягкие материалы, тушь, темпера.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа

В своих работах постарайтесь показать следующее:

- органично скомпоновать лист, композиционно грамотно разместив все изображаемые элементы в листе;
- передать в изображении характерные особенности изображаемых предметов;
- построить тоновые отношения в декоративном изображении натюрморта;
- найти общее стилистическое решение всей композиции;
- показать владение мягкими рисовальными материалами, используя штрих, линию и пятно как средства решения поставленных задач.

Примеры:



3) Стилистика: академическая живопись натюрморта

Материалы: гуашь, акварель, темпера, акрил, масло, бумага, холст, картон.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа в стилистике академической живописи

В своих работах постарайтесь показать следующее:

- органично скомпоновать лист, композиционно грамотно разместив все изображаемые элементы в листе;
- передать в изображении натюрморта перспективу и пропорции предметов;
- построить пространство в листе между передним, средним и дальними планами, используя тоновые и цветовые отношения;
- найти общее тональное и колористическое решение всей композиции, показать светотень;
- показать владение техникой живописи решения поставленных задач; цветом, фактурой краски при передаче объема и фактуры изображаемых предметов.

Примеры:



4) Стилистика: декоративная живопись натюрморта.

Материалы: гуашь, акварель, темпера, акрил, масло, бумага, холст, картон.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа

В своих работах постарайтесь показать следующее:

- органично скомпоновать лист, композиционно грамотно разместив все изображаемые элементы в листе;
- передать в изображении характерные особенности изображаемых предметов;
- построить тоновые отношения в декоративном изображении натюрморта;
- найти общее стилистическое решение всей композиции натюрморта;
- показать владение мягкими живописными материалами, используя линию и пятно как средства решения поставленных задач в декоративной живописи.

Примеры:



Критерии оценки работ отборочного этапа

Критерии оценки работ участников олимпиады позволяют оценить теоретические и практические знания и навыки изобразительной грамоты участников олимпиады, их художественно-образное восприятие, умение решать поставленные задачи в разной технике и различными материалами, а также выявить творческий потенциал и проявить свою творческую индивидуальность. Жюри при проведении оценки представленных работ руководствуется следующими критериями:

- 1) Умение решать поставленную задачу;
- 2) Композиционное решение изображения натюрморта в формате (найден масштаб предметов и драпировок к выбранному формату);
- 3) Умение использовать выразительные средства рисунка (линия, штрих, пятно), в живописи выполнена лепка формы цветом, передана фактура предметов и взаимовлияние цветов;
- 4) Тоновые, цветовые и ритмические отношения;
- 5) Общее тональное, колористическое решение работы;
- 6) Навыки работы графическими и живописными материалами;
- 7) Выполнение работы в формате задания;
- 8) Наличие индивидуальных творческих особенностей в работах участников олимпиады.

3.4. В заключительном этапе Олимпиады могут принять участие победители и призеры отборочного этапа текущего года, а также победители и призеры заключительного этапа Олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования.

3.5. Участники Олимпиады имеют право одновременно принимать участие в двух предметах Олимпиады.

3.6. Участие в отборочном и заключительном этапах Олимпиады бесплатное.

3.7. Финансирование производится из внебюджетных средств, за исключением расходов на проезд и питание участников Олимпиады, а также приобретения расходных материалов для выполнения участниками Олимпиады заданий по художественным дисциплинам.

3.8. Рабочим языком проведения Олимпиады является русский язык.

3.9. Олимпиада проводится в два этапа в следующие сроки:

- Отборочный этап проводится в заочной форме в период 1 февраля 2024 года – 15 мая 2024 года.

- Заключительный этап проводится в очном формате с применением дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих в режиме реального времени идентификацию личности участников заключительного этапа олимпиады и контроль соблюдения ими условий и требований по проведению олимпиады, установленных Организатором в период 1 июня по 30 июня 2024 года. В 2024 году финал проводится 8-9 июня.

3.10. Для участия в отборочном этапе необходимо подать предварительную заявку на почту vshni_olimp@mail.ru, заполнив заявление участника Олимпиады и согласие на обработку данных. Работы могут быть представлены до 15 мая 2024 г. до 23.59 по московскому времени на почту vshni_olimp@mail.ru.

Работы представляются в формате файла jpeg с разрешением не менее 300 пикселей на дюйм. Работы, представленные в других форматах, не рассматриваются. Работа должна быть отсканирована или сфотографирована при надлежащем освещении. Участник может отправить не более 4-х работ на 2 любых предмета олимпиады (академический рисунок, академическая живопись, декоративный рисунок, декоративная живопись). На 1 конкурс представляется 1-2 работы.

3.11. Допуск к участию в заключительном этапе Олимпиады, проводимом в очном формате с применением дистанционных образовательных технологий, осуществляется при предъявлении документов, удостоверяющих личность участника, на основании утвержденных Организатором списков в соответствии с п.3.3. настоящего Положения.

3.12. Заключительный этап состоит из 1-го задания. На выполнение задания отводится 8 часов.

3.13. Подведение итогов Олимпиады проводится по результатам личного (индивидуального) зачета.

3.14. Полная информация об Олимпиаде, правилах участия и порядке проведения, а также о результатах Олимпиады, победителях и призерах является открытой и размещается на официальном сайте Организатора Олимпиады (далее – сайт Организатора): <https://www.vshni.ru/vshniolimp.htm>, в группе в социальной сети ВКОНТАКТЕ Организатора https://vk.com/VSHNI_OLIMPIADA (далее – группа ВК Организатора), а также на информационных стендах Организатора.

4. Исполнительные органы Олимпиады.

4.1. Организатор Олимпиады: – в срок до 25 января 2024 г. разрабатывает, утверждает и публикует на официальном сайте Организатора Олимпиады в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») <https://www.vshni.ru/vshniolimp.htm>, а также в группе ВК Организатора

https://vk.com/VSHNI_OLIMPIADA условия и требования по проведению Олимпиады, примерные задания и критерии их оценивания;

- формирует оргкомитет Олимпиады, методическую комиссию Олимпиады, жюри Олимпиады, апелляционную комиссию Олимпиады, утверждает их составы и полномочия; – определяет количество баллов, необходимое для участия в последующих этапах Олимпиады;

- обеспечивает хранение олимпиадных заданий;

- заблаговременно информирует совершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, о сроках и местах проведения Олимпиады, а также о настоящем Порядке, условиях и требованиях по проведению Олимпиады;

- обеспечивает сбор и хранение согласий совершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своем участии в Олимпиаде, на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих несовершеннолетних детей, а также их олимпиадных работ, в том числе в сети «Интернет»; – утверждает результаты Олимпиады и доводит их до сведения участников Олимпиады; – выдает дипломы победителям и призерам Олимпиады;

- в срок до 01 июня публикует на официальном сайте Организатора, в группе ВК Организатора списки победителей и призеров отборочного этапа текущего года;

- в срок до 24 июня 2024 публикует на официальном сайте Организатора, в группе ВК Организатора списки победителей и призеров Олимпиады (победители и призеры Заключительного этапа);

- в срок до 15 июля публикует на официальном сайте Организатора, в группе ВК Организатора с учетом условий и требований по проведению Олимпиады, олимпиадные работы победителей и призеров Олимпиады с указанием персональных данных участников Олимпиады.

4.2. Для проведения Олимпиады утверждаются исполнительные органы Олимпиады: организационный комитет (далее - оргкомитет), методическая комиссия, жюри, апелляционная комиссия сроком на один год.

4.3. Председателем Оргкомитета является ректор ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академии)».

4.4. Оргкомитет, методическая комиссия, жюри и апелляционная комиссия Олимпиады формируются из числа наиболее опытного и квалифицированного профессорско-преподавательского состава и утверждаются приказом Председателя оргкомитета.

4.4.1. Методическая комиссия Олимпиады:

- разрабатывает материалы олимпиадных заданий для всех этапов Олимпиады;

- разрабатывает критерии и методики оценки выполненных заданий всех этапов Олимпиады;

- представляет в оргкомитет Олимпиады предложения по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения Олимпиады;

- рассматривает совместно с оргкомитетом Олимпиады и жюри Олимпиады апелляции участников Олимпиады;

- публикует работы победителей и призеров Олимпиады.

4.4.2. Жюри Олимпиады:

- проверяет и оценивает результаты выполнения олимпиадных заданий участниками Олимпиады;

- определяет кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;

- рассматривает совместно с оргкомитетом Олимпиады и апелляционной комиссией Олимпиады апелляции участников Олимпиады.

4.4.3. Апелляционная комиссия Олимпиады:

- рассматривает совместно с оргкомитетом Олимпиады и жюри Олимпиады апелляции участников Олимпиады.
- доводит до сведения заинтересованных лиц результаты апелляции.

5. Дополнительные требования при проведении Олимпиады

5.1. Совершеннолетнее лицо, заявившее о своем участии в Олимпиаде, до начала Олимпиады подтверждает ознакомление с настоящим Порядком, условиями и требованиями по проведению Олимпиады и представляет Организатору согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, а также олимпиадной работы, в том числе в сети «Интернет», на сайте Организатора, в группе ВК Организатора.

5.2. Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего лица, заявившего о своем участии в Олимпиаде, до начала Олимпиады подтверждает ознакомление с настоящим Порядком и представляет Организатору согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных несовершеннолетнего лица, чьим родителем (законным представителем) он является, а также олимпиадной работы, в том числе в сети «Интернет».

5.3. Доступ к персональным данным, полученным от указанных лиц, и их обработка осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

5.4. В месте проведения Олимпиады вправе присутствовать представители Организатора, оргкомитета и жюри Олимпиады, должностные лица Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, должностные лица органов, осуществляющих государственный контроль (надзор) в сфере образования, представители Российского совета олимпиад школьников, а также граждане, аккредитованные в качестве общественных наблюдателей в порядке, установленном Минобрнауки России.

5.5. До начала соответствующего этапа олимпиады Организатор проводит инструктаж участников Олимпиады: информирует об условиях и требованиях по проведению Олимпиады, продолжительности Олимпиады, порядке подачи апелляций о несогласии с выставленными баллами, о случаях удаления с Олимпиады, а также о времени и месте ознакомления с результатами Олимпиады.

5.6. Во время проведения Олимпиады участники Олимпиады соблюдают настоящий Порядок, условия и требования по проведению Олимпиады и следуют указаниям представителей Организатора.

5.7. В случае нарушения участником Олимпиады настоящего Порядка и (или) условий и требований по проведению Олимпиады члены оргкомитета и/или Жюри Организатора вправе принять решение о аннулировании работы участника и лишении права продолжить участие в Олимпиаде в текущем году.

6. Система оценивания олимпиадных работ, проведение апелляций.

6.1. Олимпиадные работы оцениваются по 100-балльной шкале.

6.2. Участник Олимпиады имеет право подать в оргкомитет апелляцию о нарушении, по его мнению, установленного порядка и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов Олимпиады.

6.3. Заявление на проведение апелляции (утверждена в Приложении №1 к настоящему Положению) подается в электронном виде на почту оргкомитета Олимпиады vshni_olimp@mail.ru в течение 1 рабочего дня после дня объявления результатов. После этого времени заявления на проведение апелляции не принимаются.

6.6. В ходе рассмотрения апелляции проверяется соблюдение установленного порядка проведения тура Олимпиады и (или) правильность оценивания результатов задания тура Олимпиады.

6.7. Рассмотрение апелляции проводится в соответствии с расписанием Олимпиады в заочном формате с применением дистанционных технологий, в программе Zoom. С

несовершеннолетним участником Олимпиады (до 18 лет) имеет право присутствовать один из родителей или законных представителей, кроме несовершеннолетних, признанных в соответствии с законом полностью дееспособными до достижения совершеннолетия.

6.8. После рассмотрения апелляции апелляционная комиссия принимает решение об изменении оценки результатов Олимпиады или оставлении указанной оценки без изменения.

6.9. Оформленное протоколом решение является окончательным и доводится до сведения участника Олимпиады. Факт ознакомления участника Олимпиады с решением апелляционной комиссии заверяется его подписью или видеозаписью согласия в случае применения технологии Zoom.

7. Порядок определения победителей и призеров Олимпиады

7.1. Победители и призеры этапов Олимпиады определяются путем оценивания зашифрованных (обезличенных) олимпиадных работ участников Олимпиады на основании рейтинговой таблицы участников Олимпиады, сформированной жюри Олимпиады на основании суммы баллов, полученной участником за выполнение олимпиадных заданий, с учетом результатов апелляции.

7.2. Результаты отборочного и заключительного этапов Олимпиады объявляются не позднее 14 дней после проведения соответствующего этапа. Результаты отборочного этапа – не позднее 01 июня 2024 г., результаты заключительного этапа – не позднее 24 июня 2024 г.

7.3. Победители и призеры заключительного этапа Олимпиады признаются победителями и призерами Олимпиады.

7.4. Количество победителей отборочного этапа не должно превышать 10% от общего фактического числа участников отборочного этапа Олимпиады, количество победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады не должно превышать 45% от общего фактического числа участников отборочного этапа Олимпиады.

7.5. Количество победителей заключительного этапа Олимпиады не должно превышать 8% от общего фактического числа участников заключительного этапа Олимпиады. Общее количество победителей и призеров заключительного этапа Олимпиады не должно превышать 25% от общего фактического числа участников заключительного этапа Олимпиады.

7.6. Победителям Олимпиады вручаются дипломы победителей Олимпиады - диплом I степени, призерам Олимпиады - дипломы призеров Олимпиады - дипломы II и III степени.

7.7. Размещение информации о победителях и призерах Олимпиады осуществляется на официальных площадках олимпиады: сайт ВШНИ <https://www.vshni.ru/vshniolimp.htm> и в группе в ВК – https://vk.com/VSHNI_OLIMPIADA.

7.8. Вручение дипломов победителям и призерам Олимпиады осуществляется путем рассылки электронных дипломов строго на указанные при регистрации электронные почты не позднее 10 июля 2024 года.

Регистрационный номер _____

Ректору ФГБОУ ВО
«Высшая школа народных искусств (академия)» (ВШНИ)
Ольге Петровне Рыбниковой

От ФИО _____

Гражданство _____ ПОЛ _____

Дата рождения _____ Место рождения _____

Класс, школа _____

Документ, удостоверяющий личность _____

Серия _____ № _____

Когда и кем выдан: _____

СНИЛС _____

Адрес регистрации _____

Художественная школа _____

Педагог _____

Телефон участника _____

Телефон _____ законного _____ представителя

e-mail участника _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу допустить меня к участию в Олимпиаде по предметам (не более 2-х):

Академическая живопись	
Академический рисунок	
Декоративная живопись	
Декоративный рисунок	

С Положением об Проведении Олимпиады ознакомлен.

« ____ » _____ 2024 г.

Подпись участника _____ (_____)

Подпись законного представителя _____ (_____)

Согласие на обработку персональных данных – участника олимпиады школьников и о размещении сведений в информационно телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе в государственных информационных ресурсах

Согласие на обработку персональных данных

Я, (Ф.И.О. полностью) _____

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____
паспорт серия _____ № _____,

выдан (когда, кем) _____.

в дальнейшем – **Субъект**, подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения Олимпиады школьников ВШНИ (далее – Олимпиада) и настоящим даю согласие ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» (далее – ВШНИ), юридический адрес 191186, город Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 2, литера А, (далее – Оператору) на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе. Согласие дается в целях проведения Оператором Олимпиады и приглашения субъекта персональных данных для участия в интеллектуальных соревнованиях и иных профориентационных мероприятиях, проводимых Оператором.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: Фамилия, имя, отчество. Пол. Электронная почта. Гражданство. Дата рождения. Место рождения. Адрес регистрации. Номер мобильного телефона. Паспортные данные. Сведения о местах обучения (город, образовательная организация, класс). Публикация олимпиадной работы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также внесение сведений в государственные информационные ресурсы, как с использованием автоматизированных средств обработки персональных данных, так и без использования средств автоматизации.

Также я разрешаю на заключительном этапе олимпиады производить фото и видеосъемку, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением заключительного этапа олимпиады школьников ВШНИ. Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и так далее при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству.

Мне разъяснены мои права и обязанности, связанные с обработкой персональных данных, в том числе, моя обязанность проинформировать оператора в случае изменения моих персональных данных и мое право в любое время отозвать свое согласие путем направления соответствующего письменного заявления Оператору. Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до момента достижения цели обработки персональных данных или его отзыва в письменной форме.

« ____ » _____ 2024 г.

Подпись участника _____ (_____)

Подпись законного представителя _____ (_____)

Регистрационный номер _____

В апелляционную комиссию Олимпиады
от ФИО _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу Вас повторно рассмотреть мою работу

по _____

В связи с

«___» _____ 2024 г.

Подпись участника _____ (_____)

Подпись законного представителя _____ (_____)