

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации



ученым советом  
Протокол №9 от 20.04.2020

20.04.2020

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)",  
Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи - филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02

*код*

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

*наименование специальности*

по программе базовой подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ*

квалификация:

художник народных художественных промыслов

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

2г 10м

год начала подготовки по УГ 2020

профиль получаемого профессионального образования

вид - лаковая миниатюрная живопись

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014 № 1389

### 1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
	1-7	8-14	15-21	22-28	29 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 фев	2-8	9-15	16-22	23 фев - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 май	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июля	6-12	13-19	20-26	27 июля - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-31			
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
I																																																							
II																																																							
III																																																							

**Обозначения:**

<input type="checkbox"/>	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	<input type="checkbox"/>	0	Учебная практика	<input type="checkbox"/>	Δ	Подготовка к государственной итоговой аттестации
<input type="checkbox"/>	Промежуточная аттестация	<input type="checkbox"/>	8	Производственная практика (по профилю специальности)	<input type="checkbox"/>	III	Государственная итоговая аттестация
<input type="checkbox"/>	Каникулы	<input type="checkbox"/>	X	Производственная практика (преддипломная)	<input type="checkbox"/>	*	Неделя отсутствует

### 2 Сводные данные по бюджету времени


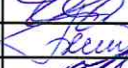



Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп					
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Учебная практика		Производственная практика (по профилю специальности)		Производственная практика (преддипломная)		Подготовка	Проведение									
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий				Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем							Всего	1 сем	2 сем		
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.					нед.				
I	36	1296	18	648	18	648	2	1	1	4	2	2									10	52				
II	36	1296	18	648	18	648	2	1	1	4	2	2									10	52				
III	24	864	24	864			1	1		1		3			3	4					4	43				
<b>Всего</b>	<b>96</b>	<b>3456</b>	<b>60</b>	<b>2160</b>	<b>36</b>	<b>1296</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>3</b>		<b>3</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>22</b>	<b>147</b>		







№	Наименование
	Кабинеты:
1	Социально-экономических дисциплин
2	Гуманитарных дисциплин
3	Иностранного языка
4	Информатики
5	Цветоведение
6	Художественного проектирования изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)
7	Методический
	Мастерские:
1	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам)
2	Рисунка
3	Живописи
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Стадион
3	Стрелковый тир
	Залы:
1	Выставочный зал
2	Актный зал
3	Библиотека и читальный зал с выходом в интернет
	Фонды:
1	Фонд оригиналов
2	Натюрмортный фонд
3	Методический фонд

<b>Пояснения</b>		
Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1389, зарегистрирован Минюстом России (рег. № 34873 от 24.11.2014), приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования с изменениями и дополнениями от 22.01.2014 и 15.12.2014, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291, зарегистрированного Минюстом России от 14.06.2013, рег. № 28785.		
Начало занятий 1 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - пятидневная. В связи с производственной необходимостью занятия могут проводиться в субботу. Продолжительность занятий - 45 минут. предусмотрены спаренные занятия.		
Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.		
Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 42 академических часа в неделю, из них 36 часов - аудиторная учебная нагрузка, 6 часов - дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», является особым видом самостоятельной работы обучающихся, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.		
Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.		
Холуйский филиал ВШНИ имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.		
Объем вариативной части ОПОП составляет 432 часа, из них 288 часов обязательных учебных занятий. отведенные на новые дисциплины и включены в профессиональные модули.		
Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.		
Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.		
При реализации ОПОП предусмотрены учебная и производственная практики. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в с 1 по 6 семестры в ООО Холуйская художественная фабрика лаковой миниатюры и учебно-производственных мастерских Холуйского филиала ВШНИ		
Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Текущий контроль осуществляется в форме экзаменов и зачетов. Формой аттестации по дисциплинам Рисунок и Живопись, по разделам Технический рисунок, Основы композиции, Проектирование входящий в модуль Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, а также по дисциплинам , Исполнительское мастерство, Совершенствование мастерства (по видам) проводится одновременно в виде просмотра учебно-творческих работ с выставлением оценок по каждой из дисциплин. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.		
Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.		
<b>Согласовано</b>		
Проректор		Сойников С.Г.
Проректор по учебной и воспитательной работе		Рыбникова О.П.
Заведующая кафедрой лаковой миниатюрной живописи		Бесшапошникова Ю.А.
Директор филиала		Николаева А.А.
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе		Носова Е.П.