

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации



Советом филиала  
Протокол № 1 от 30.08.2019

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)", Холуйский филиал ВШНИ  
*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)  
*код наименование специальности*

по программе базовой подготовки

уровень образования основного общего образования

квалификация: художник народных художественных промыслов

форма обучения Очная Срок получения СПО по ППССЗ: 2г 10м год начала подготовки по УП 2019

профиль получаемого профессионального образования вид - художественная вышивка  
*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014 № 1389













Курс 3													Максимальная учебная нагрузка									
Семестр 4 18 нед				Семестр 5 24 нед					Семестр 6 нед				ЦК	Обяз. часть	Вар. часть							
Обязательная	в том числе			Максим.	Санкт.	Консульт.	Обязательная	в том числе				Максим.				Санкт.	Консульт.	Обязательная	в том числе			
	Лекции, уроки	Пр. занятия	Лаб. занятия					Семинар. занятия	Курс. проектир.	Индивид. проект	Лекции, уроки								Пр. занятия	Лаб. занятия	Семинар. занятия	Курс. проектир.
90		90			144		144		144											8	36	
					24	24														8	32	
																				8	432	
																				8	170	
	нед				час			нед				час				нед				8	144	
	нед				час			нед				час		36	нед	1				7	36	
	нед				час			нед				час		108	нед	3				8	108	
					432	144	288	48	240												432	
					120	72	48	24	24											4	120	
					120	72	48	24	24											3	120	
					192		192		192											8	192	
72	нед		2		час			нед				час		144	нед		4					
72	нед		2		час			нед				час		36	нед		1					
72	нед		2		час			нед				час		36	нед		1					
	нед				час			нед				час			нед							
	нед				час			нед				час		108	нед		3					
	нед				час			нед				час		108	нед		3					
	нед				час			нед				час			нед							
	нед				час			нед				час		144	нед	4				8	144	
	нед				час			нед				час		288	нед	8						
	нед				час			нед				час		252	нед	7				8	252	
	нед				час			нед				час		36	нед	1				8	36	
	нед				час			нед				час			нед					8		
	нед				час			нед				час			нед					8		
648	136	512			1296	432	864	172	692											5184		
648	136	512			1296	432	864	172	692											5184		
1								1														
								4														
7								4						3								



**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**




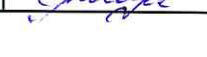

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции												
<b>НО</b>	<b>Начальное общее образование</b>													
<b>ОО</b>	<b>Основное общее образование</b>													
<b>БД</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>ОК 10</b>												
БД.01	Иностранный язык	ОК 10												
БД.02	Обществоведение	ОК 10												
БД.03	Математика и информатика	ОК 10												
БД.04	Естествознание	ОК 10												
БД.05	География	ОК 10												
БД.06	Физическая культура	ОК 10												
БД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10												
БД.08	Русский язык	ОК 10												
БД.09	Литература	ОК 10												
<b>ПД</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	
		<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 2.5</b>	<b>ПК 2.6</b>	<b>ПК 2.7</b>				
ПД.01	История мировой культуры	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.7						
ПД.02	История	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11								
ПД.03	История искусств	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.7						
ПД.04	Перспектива	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 2.6				
ПД.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.6	
ПД.06	Правовые основы профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 11	ПК 2.5	ПК 2.6	
ПД.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ПК 2.7												
		ОК 4	ОК 5	ОК 9	ОК 11	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	
<b>ПОО</b>	<b>Предлагаемые ОО</b>													
<b>ОГСЭ</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.7</b>			
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8						
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8								
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 1.7							
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8								
<b>ЕН</b>	<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>													
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 2.5</b>	<b>ПК 2.6</b>	<b>ПК 2.7</b>		
ОП.01	Рисунок	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.5	ПК 1.7	
ОП.02	Живопись	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.6	ПК 1.7	
ОП.03	Цветоведение	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.4	ПК 1.5	
		ПК 1.6	ПК 1.7											
ОП.04	Русский язык и культура речи	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ПК 1.7							
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7		



**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.5	ПК 1.7
ОП.06	Дополнительная работа над завершением программного задания по ОП.01	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.5	ПК 1.7
ОП.07	Дополнительная работа над завершением программного задания по ОП.02	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.6	ПК 1.7
ОП.08	Дополнительная работа над завершением программного задания по ПМ.02	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
<b>ПМ</b>	<b>Профессиональные модули</b>												
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 2.5</b>	<b>ПК 2.6</b>	<b>ПК 2.7</b>	
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства:												
МДК.01.02	Технический рисунок	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
МДК.01.03	Основы композиции	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
МДК.01.04	Проектирование	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7								
УП.01.01	<i>Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	
<b>ПМ.02</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>
		<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 2.5</b>	<b>ПК 2.6</b>	<b>ПК 2.7</b>	
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства:												
МДК.02.02	Технология художественной вышивки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
МДК.02.03	Материаловедение (художественная вышивка)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
МДК.02.04	Исполнительское мастерство	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
МДК.02.05	Дополнительная работа над завершением программного задания по ПМ.02	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								
УП.02.01	<i>Практика для получения первичных профессиональных навыков</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	
УП.02.02	<i>Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	
ПП.02.01	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	
<b>ПМ.03</b>	<b>Вариативная часть циклов ППССЗ</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.7</b>
		<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>	<b>ПК 2.4</b>	<b>ПК 2.5</b>	<b>ПК 2.6</b>	<b>ПК 2.7</b>					
МДК.03.01	Основы психологии и педагогики	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 8	ОК 11	ПК 1.3	ПК 1.7					
МДК.03.02	Основы экономики и менеджмента в народных художественных промыслах	ОК 1	ОК 2	ОК 4	ОК 6								
МДК.03.03	Совершенствование мастерства (по видам)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7								



<b>Пояснения</b>		
Учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1389, зарегистрирован Минюстом России (рег. № 34873 от 24.11.2014), приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования с изменениями и дополнениями от 22.01.2014 и 15.12.2014, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 № 291, зарегистрированного Минюстом России от 14.06.2013, рег. № 28785.		
Начало занятий 1 сентября, окончание в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - пятидневная. В связи с производственной необходимостью занятия могут проводиться в субботу. Продолжительность занятий - 45 минут. предусмотрены спаренные занятия.		
Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.		
Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 42 академических часа в неделю, из них 36 часов - аудиторная учебная нагрузка, 6 часов - дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», является особым видом самостоятельной работы обучающихся, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.		
Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях.		
Холуйский филиал ВШНИ имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.		
Объем вариативной части ОПОП составляет 432 часа, из них 288 часов обязательных учебных занятий. отведенные на новые дисциплины и включены в профессиональные модули.		
Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год.		
Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.		
При реализации ОПОП предусмотрены учебная и производственная практики. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в с 1 по 6 семестры в ООО Холуйская художественная фабрика лаковой миниатюры и учебно-производственных мастерских Холуйского филиала ВШНИ		
Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Текущий контроль осуществляется в форме экзаменов и зачетов. Формой аттестации по дисциплинам Рисунок и Живопись, по разделам Технический рисунок, Основы композиции, Проектирование входящий в модуль Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, а также по дисциплинам , Исполнительское мастерство, Совершенствование мастерства (по видам) проводится одновременно в виде просмотра учебно-творческих работ с выставлением оценок по каждой из дисциплин. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.		
Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.		
<b>Согласовано</b>		
Проректор		Сойников С.Г.
Проректор по учебной и воспитательной работе		Рыбникова О.П.
Заведующая кафедрой художественной вышивки ВШНИ		Сайфултна Е.В.
Директор филиала		Николаева А.А.
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе		Носова Е.П.