

**Холуйский филиал ВШНИ (академия) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»**

**ОТЧЁТ
О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ
за 2020 ГОД**

**Тема НИР Холуйского филиала ВШНИ (академии),
обеспечивающая выполнение НИР академии в 2020 году:**

**Педагогическая модель профессионального совершенствования в области холуйской лаковой
миниатюрной живописи (СПО)**

Научный руководитель: к.п.н. Безина И.А.

Научная новизна исследования: Разработка и внедрение педагогической модели профессионального совершенствования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки в рамках общей концепции образовательной политики ВШНИ (создание и систематизация дидактических материалов, модернизация образцов холуйской лаковой миниатюрной живописи для обучающихся, написание научных статей, учебных и методических пособий).

Теоретическая значимость: установлены причинно-следственные связи между сложившейся системой обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюры и художественной вышивки и потребностью обновления содержания и методов обучения с учётом художественно-выразительных и стилистических особенностей, богатейшими региональными культурно-историческими традициями холуйской лаковой миниатюры

Практическая значимость: подтверждена эффективность обучения будущих художников холуйских лаков и художественной вышивки (получение призовых мест за участие в творческих выставках, конкурсах, что говорит о высокопрофессиональной подготовке студентов)

- разработаны учебно-методические комплексы «Исполнительское мастерство», «Проектирование» (специальность «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»), включающие программы, учебные пособия, наглядные дидактические материалы и методические образцы по лаковой миниатюрной живописи.

- преподаватели повышают квалификации.

Обобщенные основные результаты: ... Содержание работы отражено в следующих основных видах научных трудов: учебных пособиях – 10 п.л., методических пособиях – 3.2 п.л., главах коллективных монографий – 1.5 п.л., статьях – 2,6, планах и отчетах по НИР. А также в материалах средств массовой информации – 2.4 п.л..

1.ИНФОРМАЦИЯ О ПУБЛИКАЦИЯХ

Наименование темы НИР	Исполнители, ф.и.о.	Срок планового выполнения/ срок реального выполнения	Конкретные публикации с указанием всех выходных данных											
			Монографии и главы в монографии С указанием ISBN	Опубликованные в текущем году СТАТЬИ (для каждой статьи указывается DOI, если есть)										
				В журналах (для каждого журнала указывается импакт-фактор)						В сборниках конференций, семинаров и т.п.				
				Базы данных Web of science	Базы данных Scopus	Базы данных Google Scholar, ERIH	Специализированных баз данных	ВАК	Входящие в РИНЦ	Базы данных Web of science	Базы данных Scopus	Базы данных Google Scholar, ERIH	Специализированных баз данных	Входящих в РИНЦ
Педагогиче			Фундаментальные исследования											

ская модель профессионального совершенствования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки (СПО)	Безина И. А.	Ноябрь (вне плана)												Статья « Формирование профессионализма в процессе обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи » в сборник «VIII Годичные научные чтения ВШНИ», (0,5 п.л.) (вне плана)
	Безина И. А.	Сдано в РИСо Декабрь						Профессиональное становление будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи						

								в процессе обучения проектированию. Статья. Эл. журнал «Традиционное прикладное искусство и образование (0.5 п.л.)					
Бердник В. А.	Сдано в РИСо Декабрь (вне плана)							Дистанционное обучение в традиционно прикладном искусстве: плюсы и минусы Статья. Эл. журнал «Традиционное прикладное искусство и образование (0.4 п.л.)					
Мальшев М. Ю.	Сдано в РИСо Декабрь (вне плана)							Социальное информационное пространство как вспомогат					

								<p>ельный инструмен т в воспитани и будущих художнико в традицион ного прикладно го искусства «Традицио нное прикладное искусство и образовани е (0.5 п.л.)</p>					
Носова Е.П.	Сдано в РИСо Октябр ь							<p>Роль и значение музейной практики в обучении будущих специалис тов холуйской лаковой миниатюр ы. (0.5 п.л.) Статья. Эл. журнал «Традицио нное</p>					

								прикладное искусство и образование						
Носова Е. П.	Март							Креативный подход в разработке орнамента будущими художниками холуйской лаковой миниатюрной живописи Статья. Эл. журнал «Традиционное прикладное искусство и образование». № 1 ,2020,март (0.4 п.л.)						
Безина И. А.	апрель							Формирование творческой активности в						

Информация по цитированию любых публикаций (находится в научной электронной библиотеке ELIBRARU.RU)

№ п/п	Автор (соавторы)	Название публикации	Количество цитирования публикаций за период 2016-2020 года			
			Цитирование в ядре РИНЦ	Цитирование просто в РИНЦ	Цитирование в журналах базы данных Web of science	Цитирование в журналах базы данных Scopus
	Безина И. А.	СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЖИВОПИСИ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ В ОБЛАСТИ ЛАКОВОЙ МИНИАТЮРНОЙ ЖИВОПИСИ Безина И.А. автореферат дис. ... кандидата педагогических наук / Высш. шк. нар. искусств (ин-т). Санкт-Петербург, 2015		9		

Информация о публикации учебной литературы

№ п/п	Автор (соавторы)	Название публикации	Выходные данные с объемом тиража	Срок выполнения
-------	------------------	---------------------	----------------------------------	-----------------

п				плановый/реальный
	Безина И.А.	Пленэрная практика Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Вид – «Лаковая миниатюрная живопись»	Сдано в РИСо (7 п.л.)	Сдача 20.09.20 Сдано 01.12.20
	Носова Е. П.	Применение сусального золота в росписи холуйской лаковой миниатюрной живописи Методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Вид – «Лаковая миниатюрная живопись»	Находится у рецензента с 29.10.20 (3.2 п. л.)	Сдача 20.10.20

Информация о публикациях в средствах массовой информации

№	Автор (соавторы)	Название публикации	Вид публикации	Издание, где опубликовано	Объем в п.л.	Полные выходные данные
1.	Шилова Г.А.	Праздник в честь молодых патриотов	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», декабрь, № 85
2.	Зубарева Е.	Товарищеская встреча	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,3 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», январь, № 86
3.	Безина И. А.	С пользой для будущих художников	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,1 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», январь, № 86
4.	Шилова Г.А.	Выставка работ заслуженного художника России	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести

						ВШНИ», февраль, № 87
5.	Шилова Г.А.	Блокадный хлеб.	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», март, № 88
	Шилова Г.А.	Вперед к победе	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», март, № 88
11	Безина И.А.	Сделай мир красивей и радостней	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», май, №89
12	Безина И.А.	С этюдником по родным просторам	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,1 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», май, №89
13	Зиберт Д.Ю.	Холуйские студенты в новом медиапроекте	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ».	0,2 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», май, №89
14	Шилова Г.А.	Жизнь и творчество мастера	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ»	0,3 п. л	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», июнь, №90
15	Шилова Г.А.	Онлайн-защита дипломных работ в Холуйском филиале	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», №91	0,3 п. л.	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», июнь, № 91
16	Шилова Г.А.	Онлайн-защита дипломных работ в Холуйском филиале	Статья	Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь»	0,3 п.л.	Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь», июнь от 20.07.20
17	Безина И. А.	Будущие живописцы учатся	Статья	Общественно-политическая	0.3 п.л.	Общественно-

				газета Южского района Ивановской области «Светлый путь»			политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь», от 16. 04.20
!8	Безина И. А.	День знаний	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», №92	0.3 п.л.		Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», сентябрь, № 94
19	Безина И. А.	Память священна	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», №92	0.2 п.л.		Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», №92
20	Безина И. А.	Какой ты видишь осень?	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», №93	0.3 п.л.		Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», Ноябрь, №93
21	Мальшев М.Ю.	Никто не забыт, ни что не забыто	Статья	Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ»,	0.3 п.л.		Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», публикуется в № 94

2. Информация об участии в научных мероприятиях

№ п/п	Ф.И.О. участника	Название мероприятия, место и время его проведения	Статус мероприятия (региональное, всероссийское, международное, областное, городское, внутри ОО)	Форма участия (участие с докладом, участие в организации, проведение мастер-класса, участие в качестве слушателя и т.д.)	Тема доклада, выступления, мастер-класса
1.	Носова Е. П., Шилова Г. А	Международные XII Бартрамовские чтения. Сергиево-Посадский институт игрушки ВШНИ. Декабрь.	международное	Участие с докладом в онлайн режиме	Инновационный подход росписи игрушек в области холуйских лаков.
2.	Берник В.А (вне плана)	Международный форум «Традиционные художественные промыслы и профильное профессиональное образование: современные риски, новые возможности и перспективы» 10-11 декабря 2020 года	международное	Участие с докладом в онлайн режиме	Дистанционное обучение в традиционном прикладном искусстве: плюсы и минусы
3..	Малышев М.Ю. (вне плана)	Международный форум «Традиционные художественные промыслы и профильное профессиональное образование: современные риски, новые возможности и перспективы» 10-11 декабря 2020 года	международное	Участие с докладом в онлайн режиме	Социальное информационное пространство как вспомогательный инструмент в воспитании будущих художников традиционного прикладного искусства
4.	Малышев М.Ю. (вне плана)	Международный форум «Традиционные художественные промыслы и профильное профессиональное образование: современные риски, новые возможности и перспективы» 10-11 декабря 2020 года	международное	Мастер-класс (видеозапись)	Выполнение росписи цветка в технике холуйская лаковая миниатюрная роспись
5..	Безина И.А. (вне плана)	VIII Международные Годичные чтения 16	международное	Участие с докладом в	Формирование профессионализма в

				онлайн режиме	процессе обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи
6.	Безина И.А. (вне плана)	Международный форум «Традиционные художественные промыслы и профильное профессиональное образование: современные риски, новые возможности и перспективы» 10-11 декабря 2020 года	международное	Участие с выставкой в (видеозапись)	Сохранение и развитие традиций студентами Холуйского филиала ВШНИ (а)

3. Участие преподавателей и студентов в выставках

№	Ф.И.О. участника	Название выставки, место и время ее проведения	Статус выставки (региональная, всероссийская, международная)	Количество экспонатов
Преподаватели и студенты				
1.	Шилова Г.А.	Выставка выпускных квалификационных работ 2017-2020 годов, выставочный зал филиала, январь-март.	региональная	лаковая миниатюрная живопись - 30
2.	Безина И.А., студенты филиала.	Выставка учебных работ, фойе филиала, февраль.	региональная	декоративная живопись – 15, декоративный рисунок - 12
3.	Безина И.А., студенты филиала.	Учебно-методическая выставка по рисунку и живописи студентов 1 и 2 курса ЛМЖ, филиал, ауд. 30, март.	региональная	рисунок – 8, живопись - 8
4.	Безина И.А., студенты филиала.	Учебно-методическая выставка по рисунку и живописи студентов 1 и 2 курса ЛМЖ, филиал, ауд. 30, февраль.	региональная	рисунок – 25, живопись - 25
5.	Безина И. А.	Районный конкурс работ по рисунку и живописи на тему: «День победы в ВОВ». Выставка (филиал) и Администрация г. Южа. Подведение итогов 13 февраля.	региональная	Представлено 15 работ. Работа студентки 2 курса Седовой А. заняла 1 место. Установлен выставочный стенд в г. Южа по проекту рисунка.
6.	Шилова Г. А. ,	Выставка учебных работ по рисунку, живописи,	региональная	, лаковая миниатюрная живопись - 28,

	Безина И. А.	художественной вышивке, лаковой миниатюрной живописи для учащихся коррекционной школы № 4 г. Южа , филиал, 21 февраля.		рисунок - 8, живопись - 12 .
7.	Шилова Г.А., Носова Е.П., Безина И.А., Галда О. Н.	Выставка учебных работ по рисунку, живописи, художественной вышивке, лаковой миниатюрной живописи для учащихся средней общеобразовательной школы с. Холуй, филиал, 13 марта.	региональная	лаковая миниатюрная живопись - 24, рисунок - 12, живопись - 12 .
8.	Николаева А. А., Безина И. А., Шилова Г. А., Галда О. Н.	Выставка учебных работ. Общество с ограниченной ответственностью «Дельфин», г.Южа, февраль.	региональная	рисунок - 25, живопись - 30 .
9.	Безина И. А., Зубарева Е.(студент), Шишова А.(студент)	Выставка учебных работ, фойе филиала, февраль.	региональная	рисунок - 2, живопись - 2.
10	Шилова Г.А., Галда О.Н.	Выставка в библиотеке филиала посвящённая 125 летию со дня рождения Сергея Есенина с показом документального фильма о творчестве С. Есенина.	региональная	литература (книги, журналы, газеты)
	Безина И. А	Выставка работ студентов «Дыхание осени»	региональная	Рисунок – 5, живопись - 15
	Шилова Г.А., Галда О.Н.	Выставка учебной литературы «Тебе первокурсник	региональная	Учебная литература - 23

4. Информация об участии студентов в научно-практических мероприятиях и публикациях

Количество студентов участвующих в научных мероприятиях			Количество научных выступлений и опубликованных научных трудов студентов	
Международных	Всероссийских	Региональных	Количество статей	Количество докладов на международных н. п. м. / остальные
2			2	

--	--	--	--

5. Экспертная деятельность

Авторы	Вид экспертной деятельности	Срок выполнения	Примечание
1	2	3	4
Мольков Н. Е	Деятельность в качестве эксперта в комиссиях Администрации Южского района.	Июль-декабрь	
Безина И. А.	Деятельность в качестве председателя экзаменационной комиссии в Южской Школе Искусств.	июнь	
Безина И. А., Шилова Г. А.	Деятельность в редакционно-издательском совете филиала	В течении года	
Безина И. А.	Деятельность в качестве эксперта в комиссиях Администрации Южского района.	В течении года	
Безина И.А., Носова Е. П.	Работа в Государственной аттестационной комиссии	В течении года	
Безина И. А.	Рецензирование программы «Рисунок» автора Бабуриной М.Н. для Южской Школе Искусств.	июль	

Отчет рассмотрен на _Совете филиала_____ «_8_» _декабрь__ 2020 г., протокол № __8__

Подпись заведующего кафедрой или директора филиала