МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО
Советом филиала
от 26.03.2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ А.А.Николаева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.06.

Правовые основы профессиональной деятельности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Холуй
2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:
Сойников С.Г., к.э.н., доцент кафедры естественнонаучных и экономических дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	4
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	5
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	9
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: в блоке ОД.02.06.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины - дать представление о современном правопонимании, основных институтах и отраслях права.

Главная задача учебной дисциплины состоит в подготовке компетентных специалистов, которые в состоянии найти нужную норму права, разобраться в ней, при нарушении прав уметь защитить себя, другого человека, интересы общества, государства.

Учебная задача дисциплины.

Обучить студентов теоретическим основам права, подготовить к восприятию современного законодательства, познакомить с правовыми системами современности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основы государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества;
- историю и современное состояние законодательства о культуре;
- права и обязанности работников социально-культурной сферы;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности.

уметь:

- защитить свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность специалиста.

иметь представление:

- об основных государственного, административного, гражданского, трудового, семейного, уголовного права РФ.

Художник народных художественных промыслов должен обладать **общими компетенциями,** включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Производственно-технологическая деятельность.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 70 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 22 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*70*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*48*
в том числе:	
практические занятия	*30*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*22*
Итоговая аттестация в форме (указать)	*зачет с оценкой*

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
	Знакомство студентов с программой учебной дисциплины «Правовые основы профессиональной деятельности**»**	*1*	*1*
Тема 1. Современное правопонимание	Понятие, элементы и содержание правопонимания. Понятие и источники права. Право в современном мире. Система права: задачи, функции, структура, нормы. Особенности применения нормы права в народных художественных промыслах	*1*	
	Практические занятия 1. Выявление общих основ государственного, административного, гражданского, трудового, семейного, уголовного права РФ 2. Выявление основ государственной политики и права в области социально-культурной деятельности и народного художественного творчества	*2*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Описание истории законодательства о культуре	*3*	*3*
Тема 2. Конституционное право	Основы конституционного строя России. Права и свободы человека и гражданина. Система органов государственной власти и управления в РФ.	*2*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Обсуждение основных прав и свобод человека и гражданина, механизмов их реализации 2. Правовая оценка конкретных поступков людей	*2*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Описание реализации и защиты прав человека и гражданина на конкретном примере	*2*	*3*
Тема 3. Административные правонарушения и административная ответственность	Общая характеристика административного права. Административное правонарушение и административная ответственность. Административное наказание. Назначение административного наказания. Административные правонарушения в области охраны собственности. Административные правонарушения, а области предпринимательской деятельности. Производство по делам об административных правонарушениях.	*2*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Правовая оценка правонарушения и административной ответственности в предпринимательской деятельности	*2*	*2*
	Контрольные работы	-	-

	Самостоятельная работа обучающихся Составление акта об административном правонарушении	*2*	*3*
Тема 4. Правовые положения об основах хозяйственной деятельности	Участники гражданско-правовых отношений. Объекты гражданско-правовых отношений. Сделки. Право собственности. Понятие и стороны обязательств. Понятие и условия договора. Понятие и принципы предпринимательского права. Методы правового регулирования в предпринимательском праве. Банкротство.	*4*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия Правовая оценка нарушения обязательств в договорных отношениях в области предпринимательской деятельности	*4*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа Составление договора о сотрудничестве в области предпринимательской деятельности	*4*	*3*
Тема 5. Трудовые правоотношения	Трудовые правоотношения. Трудовой договор. Заработная плата. Дисциплина труда. Трудовые споры. Социальная защита и стимулирование труда работников культуры. Дисциплинарная и материальная ответственность работника. Охрана труда.	*4*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Составление трудового договора при приеме на работу 2. Правовая оценка нарушения права работника со стороны работодателя 3. Рассмотрение трудовых споров 4. Обсуждение порядка наложения дисциплинарного взыскания	*10*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Описание видов социальной защиты и стимулирования труда работников культуры	*6*	*3*
Тема 6. Правоотношения в области образования	Предмет, структура, задачи и функции образовательного права. Права и обязанности обучающихся. Особенности заключения договора между образовательным учреждением и обучающимся. Содержание образования. Федеральные государственные образовательные стандарты. Особенности регулирования трудовых отношений в сфере образования.	*2*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Составление документов при оформлении трудовых отношений с образовательной организацией	*2*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся	*2*	*3*

	Описание прав и обязанностей обучающихся		
Тема 7. Законодательство в области народных художественных промыслов	Правовое регулирование отношений в области народных художественных промыслов. Основы государственной политики в области народных художественных промыслов. Организации народных художественных промыслов. Отнесение изделий к народным художественным промыслам. Художественно-экспертные советы по народным художественным промыслам. Государственная поддержка народных художественных промыслов.	*2*	*1*
	Лабораторные работы	-	-
	Практические занятия 1. Построение системы правовых документов в области культуры, искусства, народных художественных промыслов 2. Подготовка документов для регистрации индивидуального предпринимательства	*4*	*2*
	Контрольные работы	-	-
	Самостоятельная работа обучающихся Описание видов государственной поддержки на федеральном, региональном, местном уровнях малого предпринимательства и организаций народных художественных промыслов	*4*	*3*
	Защита рефератов. Дифференцированный зачет		
Всего:		70	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в кабинете №20 социально-экономических дисциплин для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.

Перечень основного оборудования: ПК с подключением к сети Интернет, видеопроектор, аудиосистема и интерактивная доска, МФУ, шкаф для учебных пособий, учебные столы, стулья.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.

Перечень программного обеспечения: Skype, Zoom, Vk, OK, Viber, WhatsApp, Wicrosoft point.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и электронной базой ВШНИ - ВЭБР.

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Смоленский, М. Б. Основы права / М. Б. Смоленский. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. — 415 с. — ISBN 978-5-222-21995-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/58976.html

2. Основы права : учебник / Л. И. Гущина, Е. В. Епифанова, Н. Ю. Ембулаева [и др.]. — Санкт-Петербург : Юридический центр Пресс, 2015. — 147 с. — ISBN 978-5-94201-716-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/77116.html

Дополнительные источники:

1. Конституция Российской Федерации.М.,1993;

2. Гражданский кодекс Российской Федерации.М.,1996;

3. Указ Президента РФ от 31.12.2015 № 683 «О стратегии национальной безопасности РФ»;

4. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года», утверждена распоряжением Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р;

5. Закон РФ от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства РФ о культуре»;

6. ФЗ от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

7. ФЗ от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах»;

8. Указ Президента РФ от 07.10.1994 № 1987 «О мерах государственной поддержки народных художественных промыслов»;

9. Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2004 № 586-р «Перечень организаций народных художественных промыслов, поддержка которых осуществляется за счет средств федерального бюджета в соответствии со статьей 4 ФЗ «О народных художественных промыслах»;

10. Постановление Правительства РФ от 18.01.2001 № 35 «О регистрации образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства»;

11. приказ Минпромторга России от 24.09.2009 № 854 «Концепция государственной

поддержки организаций народных художественных промыслов на период до 2015 года»;

12. приказ Министерства промышленности, науки и технологий РФ от 08.08.2002 № 226 «Об утверждении перечня видов производств и групп изделий художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов»;

13. Постановление Правительства РФ от 04.12.1999 № 1349 «Об утверждении типового положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам и о перечне видов производств и групп изделий народных художественных промыслов»;

14. письмо от 27.07.1993 Министерство экономики РФ № мю-634/14-150 и государственного комитета РФ по статистике № 10-6-1/247 «О методических рекомендациях по отнесению продукции к изделиям художественных промыслов»;

15. ФЗ от 26.05.1996 № 54 «О музейном фонде РФ и музеях РФ»;

16. ФЗ № 44-ФЗ от 05.04.2013 «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных или муниципальных нужд»;

17. Постановление Правительства Ленинградской области от 04.08.2009 № 246 «Об установлении мест традиционного бытования народных художественных промыслов на территории ленинградской области»;

18. Постановление Администрации Рязанской области от 11.03.2001 № 106 «Об установлении мест традиционного бытования художественных промыслов Рязанской области»

19. Шкатула В.И. и др. Основы правовых знаний: Учеб. Пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений – 2-е изд., стереотип. – М.: Изд. центр. «Академия»; Мастерство, 2002.–336 с.

20. Балашов А.И., Рудаков Г.П. Правоведение: Учебник для вузов.– СПб.: Питер, 2005.– 512 с.

21. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: учеб. Пособие для бакалавров / под ред. А.Я.Капустина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 382 с.

22. Правоведение: учебник Автор: Мухаев Р.Т. Издательство: Юнити-Дана, 2011 г. 415 с.

Интернет-ресурсы

http://gov.spb.ru/gov/otrasl/c_business/http://smallbay.ru

http://consultant.ru. – Консультант плюс официальный сайт

http://window.edu.ru – Юридическое образование. Каталог. Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Основные показатели оценки результата**
ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;	• Аргументированное обоснование значимости роли профессии художника традиционного прикладного искусства в развитии современного социума (приведение 3-5 фактов, аргументов, подтверждающих собственную позицию). • Стремление к саморазвитию и формированию профессионального уровня в процессе изучения правовых основ профессиональной деятельности

	(работа со специальной литературой – знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной терминологией)
ОК-2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;	• Постановка цели, задач, выделение объекта и предмета исследований в области правовых основ профессиональной деятельности. • Разработка последовательности (основных этапов) выполнения профессиональных задач. • Сравнительный анализ эффективности и качества проделанной работы с установленными показателями (аргументированное представление результатов анализа по заданному алгоритму).
ОК-4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;	• Поиск информации (дополнительной литературы) в области искусства, необходимой для решения профессиональных задач (нормативных правовых документов в области народных художественных промыслов) – не менее 5-7 источников по заданной теме, проблеме, вопросу. • Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области правовых основ профессиональной деятельности, необходимой для решения профессиональных задач: тезисное изложение основного содержания, идей; аргументированное (3-5 фактов) высказывание суждений о необходимости, значимости, достоинствах и недостатках найденной информации.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	• Поиск нормативно-правовой документации через информационные ресурсы • Применение на практике нормативно-правовой документации
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	• Выполнение должностных инструкций • Выполнение норм корпоративной культуры
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	• Четкая постановка задач подчиненным на основе должностных инструкции
ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;	• Работа со специальной литературой с целью повышения собственного культурного уровня (знакомство с 3-5 дополнительными источниками по каждой изучаемой теме; тезисное изложение основного материала; владение специальной терминологией); • Аргументированное обоснование (3-5 фактов, аргументов) своей позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.
ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного	• Применение на практике норм охраны труда, трудовой дисциплины

образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности	
ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность	• Составление плановой и отчетной документации
ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства	• Знание требований отнесения выполненных работ к изделиям народных художественных промыслов
ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности	• Применение на практике правил и норм безопасности труда