

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Холуйский институт лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО  
Советом филиала  
от 30 августа 2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ Е.Е Власова

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ИЗУЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ ИСКУССТВА ДРУГИХ  
ГОРОДАХ)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(художественная вышивка)  
код, наименование специальности

Холуй 2023

Составитель: Комиссарова Ирина Анатольевна, старший преподаватель отделения художественной вышивки, член Союза Дизайнеров Москвы

Согласованно  
Зав. кафедрой художественной вышивки ВШНИ, к.п.н. Сайфулиной Е. В.

# ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (ИЗУЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ ИСКУССТВА ДРУГИХ ГОРОДАХ)

### 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (художественная вышивка)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) <sup>1</sup>	ПК, ОК	Наименование темы	Уровень освоения	Наименование контрольно-оценочных средств <sup>3</sup>	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
i	2	3	4	5	6
<p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративноприкладного искусства (по видам);</li> <li>- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративноприкладного искусства;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;</li> <li>- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративноприкладного искусства;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративноприкладного искусства (по видам);</li> <li>- технологический процесс</li> </ul>	<p>ОК1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.5. ПК 2.6. ПК 2.7.</p>	<p>Тема 1 Выполнение зарисовок вышивок из фондов музеев</p>	2	<p><b>Экзаменационный просмотр практической работы согласно заданным параметрам образцов фондов музеев</b></p>	

исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); - художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).					
--	--	--	--	--	--

### Критерии оценивания практической работы

Практическая работа.	Критерии оценки
Практическое задание 1-8 Копия учебного образца определенного вида вышивки	<b>Пороговый (0-40 баллов)</b> Выставляется при значительном отхождении практической работы от учебного образца, наличия брака, нарушении графика учебного процесса.
	<b>Стандартный (41-70 баллов)</b> Выставляется при незначительном отхождении практической работы от учебного образца, неуверенном применении технологических приемов вышивки и методов копирования, нарушении графика учебного процесса.
	<b>Продвинутый (71-85 баллов)</b> Выставляется при правильном использовании технологических приемов вышивки, но с исправлениями натяжения нитей, полном соответствии изделия учебному образцу.
	<b>Высокий (86-100 баллов)</b> Выставляется при грамотном использовании технологических приемов вышивки и оформлении изделия, выполнения задания в установленные сроки.

Окончательная оценка выставляется путем пересчета 100-балльной оценки в 4-х балльную:

от 0 до 41 баллов - неудовлетворительно

от 41 до 70 баллов - удовлетворительно

от 71 до 85 - хорошо от 86 до 100 баллов -

отлично

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**



1. Содержание практики

2. План практики

<b>№ п/п</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Срок выполнения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>

**Руководитель практики:**

**Студент:**



## ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Студенту

Подпись руководителя, который выдал задание « »

20 г.



## ОТЧЕТ

Отделение \_\_\_\_\_

О прохождении практики с \_\_\_\_\_ по

Студентами курса \_\_\_\_\_

Специальности (направления) \_\_\_\_\_

№ п/п	Организация -база практики	Кол-во студентов	ФИО руководителя	Кол-во часов на руководство практикой		Перечень учебно- организационных работ, выполненных ППС в период практики, состояние без практики. Востребованность специалистов.

Оценка студентов за \_\_\_\_\_ практику

«отлично»:

«хорошо»:

«удовлетворительно»:

«неудовлетворительно»:

Ответственный за организацию практики по специальности \_\_\_\_\_ (подпись)

Отзыв организаций о качестве прохождения практики студентов:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ ОТ ХОЛУЙСКОГО ФИЛИАЛА  
О РАБОТЕ СТУДЕНТА

Программа практики выполнена полностью. Студенты проявили:

Подпись руководителя практики от Холуйского филиала

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Зачётная оценка по практике \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**«Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»»**

**Отделение**

**ОТЧЕТ**

О \_\_\_\_\_ практике  
Студента \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ курса

Место практики

Руководитель практики от Холуйского филиала

Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_

Холуй 20 \_\_\_\_ г.

### **Структура отчёта по практике:**

1. Общая характеристика места прохождения практики, сфера деятельности организации.
2. Характеристика рассматриваемой цели практики, её задачи (подробно)
3. Объём и характер выполненной работы.
4. Собственные выводы.

# ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

Студента \_\_\_\_\_

Отделение \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_, группа

Направление, специальность \_\_\_\_\_

Профиль, специализация \_\_\_\_\_

Холуй 20 \_\_\_\_ г.

ЕЖЕДНЕВНЫЕ ЗАПИСИ СТУДЕНТОВ О ПРАКТИКЕ



